

2018 级非全日制教育硕士（职业技术教育领域）研究生

2019 年暑假课表

学科专业名称：2018 级非全日制教育硕士（职业技术教育领域文化艺术方向）

日期 节次		7 月 13 日	7 月 14 日	7 月 15 日	7 月 16 日	7 月 17 日
上午	1	报到注册	职业 教 育 政 策 与 法 规 张 敬 斌 一 教 405	职业 教 育 政 策 与 法 规 张 敬 斌 一 教 405	职业 教 育 政 策 与 法 规 张 敬 斌 一 教 405	职业 教 育 政 策 与 法 规 张 敬 斌 一 教 405
	2					
	3					
	4					
下午	5	向 导 师 汇 报 学 习 情 况	职 业 生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林 素 絮 丁 燕 红 一 教 405	职 业 生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林 素 絮 丁 燕 红 一 教 405	职 业 生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林 素 絮 丁 燕 红 一 教 405	职 业 生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林 素 絮 丁 燕 红 一 教 405
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11		音 乐 与 舞 蹈 专 业 课 程 开 发 与 教 材 分 析 邓 兰 二 教 604	音 乐 与 舞 蹈 专 业 课 程 开 发 与 教 材 分 析 邓 兰 二 教 604	音 乐 与 舞 蹈 专 业 课 程 开 发 与 教 材 分 析 邓 兰 二 教 604	音 乐 与 舞 蹈 专 业 课 程 开 发 与 教 材 分 析 邓 兰 二 教 604

日期 节次		7 月 18 日	7 月 19 日	7 月 20 日	7 月 21 日	7 月 22 日
上 午	1	职业教 育 政 策 与 法 规 张敬斌 一教 405	职业教 育 政 策 与 法 规（含考 试） 张敬斌 一教 405	数字影音编辑 与合成 尹新春 二教 604	数字影音编辑与 合成 尹新春 二教 604	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405
	2					
	3					
	4					
下 午	5	职业生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林素絮 丁燕 红 一教 405	职业生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林素絮 丁燕红 一教 405	职业生 涯 规 划 与 创 业 教 育 林素絮 丁燕 红 一教 405	职业生 涯 规 划 与 创 业 教 育（含 考试） 林素絮 丁燕红 一教 405	现代教育技术 应用 张进 一教 405
	6					
	7					
	8					
晚 上	9-11	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604

日期 节次		7 月 23 日	7 月 24 日	7 月 25 日	7 月 26 日	7 月 27 日
上午	1	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405
	2					
	3					
	4					
下午	5	现代教育技术 应用 张进 一教 405	现代教育技术 应用 张进 一教 405	现代教育技术 应用 张进 一教 405	现代教育技术 应用 张进 一教 405	现代教育技术 应用（含考试） 张进 一教 405
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11	音乐与舞蹈专业 课程开发与教材 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专 业课程开发与 教材分析(考 试) (9-10) 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专 业教学设计与 案例分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与案例 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与案例 分析 邓兰 二教 604

日期 节次		7 月 28 日	7 月 29 日	7 月 30 日	7 月 31 日	8 月 1 日
上午	1	职业技术教育 测量与评价 黄茂勇 一教 405	职业技术教育 测量与评价 (含考试) 黄茂勇 一教 405	班主任与班级管理 唐芬芬 一教 405	班主任与班级管理 唐芬芬 一教 405	班主任与班级管理 唐芬芬 一教 405
	2					
	3					
	4					
下午	5	数字影音编辑 与合成 尹新春 二教 604	数字影音编辑与 合成 尹新春 二教 604	数字影音编辑 与合成 尹新春 二教 604	数字影音编辑 与合成 (含考 试) 尹新春 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与案例 分析 邓兰 二教 604
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11	音乐与舞蹈专业 教学设计与 案例分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与案例 分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与 案例分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与 案例分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业 教学设计与案例 分析 邓兰 二教 604

日期 节次		8月2日	8月3日	8月4日	8月5日	8月6日
上午	1	班主任与班级管理 唐芬芬	班主任与班级管理 唐芬芬	班主任与班级管理(含考试) 唐芬芬	声乐演唱与教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与教学研究 陈菊芬 二教 602
	2					
	3					
	4					
下午	5	音乐与舞蹈专业教学设计与案例分析 邓兰 二教 604	音乐与舞蹈专业教学设计与案例分析(5-6) (含考试) 邓兰 二教 604	专业实习实训的设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训的设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训的设计与规划 尹新春 二教 604
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11	声乐演唱与教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与教学研究 陈菊芬 二教 602		

日期 节次		8月7日	8月8日	8月9日	8月10日	8月11日
上午	1	声乐演唱与 教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与教 学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与 教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与 教学研究 陈菊芬 二教 602	声乐演唱与教 学研究(2-4)) (含考试) 陈菊芬 二教 602
	2					
	3					
	4					
下午	5	专业实习实训 的设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训的 设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训 的设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训 的设计与规划 尹新春 二教 604	专业实习实训的 设计与规划(含 考试) 尹新春 二教 604
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11					

日期 节次		8 月 12 日	8 月 13 日	8 月 14 日	8 月 15 日	8 月 16 日
上午	1					
	2					
	3					
	4					
下午	5					
	6					
	7					
	8					
晚上	9-11					